GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORT

INSTITUT D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA MARÍA MOLINER
C/Dolores Ibárruri, la Pasionaria, 16 • 46520 Sagunt-Port Valencia •
Ap.Correus 169 • Tel.96 2682859 • Fax 96 2682860
46019854@centres.cult.gva.es • Codi centre: 46 019 854

HISTORÍA DE ESPAÑA — 2º DE BACHILLERATO

LIBRO DE TEXTO: Historia de 2º de Bachillerato (serie Nexos) de la editorial Santillana, Madrid, 2003, ISBN 84-2948-124-9

PROFESOR: ANTONIO ORTIZ

CONTENIDOS MÍNIMOS

Conceptos y destrezas que necesariamente debe adquirir el alumnado para considerarle evaluado positivamente y apto para superar las PAU

CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
• Explicación multicausal de los acontecimientos históricos relacionándolos con procesos actuales • Las raíces: de la Hispania romana a los primeros borbones. • Crisis del Antiguo régimen: • El proceso de construcción del Estado Liberal: • La España de la Restauración • La Segunda República: • La guerra Civil: • El franquismo • La transición democrática • El Estado de las Autonomías. El estatuto de autonomía de la C. Valenciana. • Retos y problemas del presente.	• Confección de fichas, tablas, esquemas y cuadros, como formas de presentar ordenadamente la información. • Lectura e interpretación de tipo diversos de textos. • Contraste de interpretaciones historiográficas. • Comentario de documentos históricos e historiográficos con rigor y actitud crítica para extraer la información necesaria para comprender una época histórica. • Integración de las diversas escalas de análisis sectorial (economía, sociedad, política, arte, cultura…) en un estudio histórico sobre un determinado momento o acontecimiento, en trabajos individuales y de grupo. • Búsqueda, selección y registro de informaciones relativas a cuestiones de actualidad haciendo servir enciclopedias, monografías y las informaciones de los medios de comunicación, conectándolas con los contenidos del área. • Contraste de datos extraídos de fuentes diversas (documentos históricos e historiográficos) y su integración sintética en trabajos individuales y de grupo. • Elaboración de monografías sobre hechos históricos con rigor y objetividad.	• Rigor y objetividad en el análisis de los hechos sociales del pasado. • Conservación y valoración del patrimonio, tanto natural y medioambiental como artístico, cultural, institucional e histórico. • Curiosidad e interés por estar bien informados para poder comprender la realidad actual y avanzarse al futuro. • Rigor y actitud crítica en la lectura e interpretación de documentos. • Estima del patrimonio natural y cultural. • Valoración del diálogo como forma de resolver los problemas. • Rechazo de las discriminaciones por cualquier motivo. • Comprensión de sociedades y mentalidades diferentes de la nuestra. • Reconocimiento de la democracia como forma ideal de gobierno.

SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN

(con arreglo al libro de texto y las directrices de las P.A.U.)

I. INTRODUCCIÓN.
1. El cambio y la permanencia en la Historia
2. El antiguo régimen

II. LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESPAÑA LIBERAL
3. Los orígenes de la España contemporánea
4. La Revolución Liberal: 1833-1843
5. El reinado de Isabel II
6. El desarrollo del Capitalismo
7. Sociedad y Cultura en la Época Isabelina
8. Revolución Democrática

III. LA RESTAURACIÓN
9. La Restauración
10. La modernización del primer tercio del siglo XX
11. Una sociedad de masas.
12. La crisis de la Restauración
13. La Dictadura de Primo de Rivera
14. La Edad de Plata de la cultura española

IV. REPÚBLICA, GUERRA Y PRIMER FRANQUISMO
15. La Segunda República
16. La Guerra Civil
17. La instauración del Franquismo
18. la España autárquica (1939-1957)

V. FINAL DEL FRANQUISMO Y TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA
19. La expansión del "Desarrollismo"
20. La dictadura del "Desarrollo"
21. La Transición a la Democracia
22. La consolidación de la Democracia

Se pretende dedicar el primer trimestre a las dos primeras unidades didácticas, el segundo trimestre a las unidade didácticas III y IV (hasta el tema 15) y el último trimestre al resto de la unidad didáctica IV. La unidad didáctica V casi con toda probabilidad que no podrá explicarse en clase.

INSTITUT D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA MARÍA MOLINER
C/Dolores Ibárruri, la Pasionaria, 16 • 46520 Sagunt-Port Valencia •
Ap.Correus 169 • Tel.96 2682859 • Fax 96 2682860
46019854@centres.cult.gva.es • Codi centre: 46 019 854

LA EVALUACIÓN

Instrumentos.

1. **Observación y análisis de las actividades individuales**. Tendremos en cuenta la asistencia a clase, el esfuerzo cotidiano, el interés y participación en las actividades del aula, etc.
2. **Pruebas de control:** examen con la misma estructura de preguntas de elaboración y de información que habrán de superar el alumnado en las PAU.
3. **Trabajos de síntesis en grupo:** refuerzo de las destrezas y conceptos que habrán de aprenderse.

Procedimientos

Al finalizar el trabajo de cada bloque o unidad didáctica, se realizará una prueba de control. Si se realizaran más de una prueba por trimestre, la calificación sería la media aritmética entre ambas. La calificación numérica de cada trimestre irá de 1 á 10 enteros, ponderando los instrumentos de evaluación anteriormente enumerados, según se refleja en el cuadro siguiente:

Criterios	**Instrumentos**	**Documentos**	**%**
Conceptos	Pruebas de información	Pruebas de control (exámenes escritos)	**80**
Procedimientos	Pruebas de elaboración		
Actitud y comportamiento	Observación y análisis de tareas individuales	Cuaderno de clase y observación directa	**20**
	Trabajos voluntarios de investigación		

Criterios

Para acumular los porcentajes anteriormente citados, será necesario conseguir una evaluación positiva en conceptos, procedimientos y actitudes. Por eso, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

En la calificación de las pruebas de control escritas	• Adecuación pregunta/respuesta. • Corrección formal y ortográfica en valencià y castellano. • Capacidad de síntesis. • Capacidad de definición. • Capacidad de argumentación y razonamiento.
En la actitud y el comportamiento	• Colaboración en el trabajo del aula • Cooperación con los compañeros/as. • Disposición hacia al trabajo • Atención en clase • Presentación en tiempo y forma de los trabajos.
En la calificación de los conceptos, procedimientos y actitudes	• Conocer y analizar los cambios y permanencias más importantes de la Historia de España, situándolos cronológicamente dentro de los distintos ritmos de cambio y de permanencia para comprender la Historia como un proceso. • Identificar y explicar la pluralidad y diversidad de realidades de la España actual analizando los desequilibrios y los diferentes desarrollos históricos con una actitud solidaria. • Caracterizar cada una de las grandes etapas de nuestro pasado, destacando sus aportaciones básicas y señalando sus aspectos comunes y diversos. • Identificar los problemas básicos de la sociedad española actual. Explicar los períodos de crisis y los diferentes proyectos de resolución de los problemas históricos y su repercusión. • Situar los procesos y acontecimientos históricos y su especificidad en ámbitos espaciales más amplios. Explicar las repercusiones e implicaciones internas del contexto histórico internacional. • Reconocer la posibilidad de diferentes interpretaciones sobre un mismo hecho y la necesidad someterlas a un análisis crítico. • Reconocer que la información de las fuentes nada más resulta fructífera ante preguntas o problemas previamente planteados. Utilizar fuentes diversas para elaborar explicaciones históricas.

Mecanismos de recuperación

Los mecanismos de recuperación están en función de todo lo anteriormente expuesto. De esta forma, *no podemos fijar un único mecanismo de recuperación: el profesor acordará con los alumnos y alumnas que deban recuperar el método más adecuado,* como exámenes de recuperación o trabajos de investigación. En todo caso, dada la escasez de tiempo disponible, se fijará una única recuperación al término de la segunda evaluación.